ПРОФЕСОР Квіта
Щомісячний пізнавально-розважальний журнал для дітей 6-10 років
№2 (118) лютий 2015

БУТИ РОЗУМНИМ — ЦЕ КРУТО!

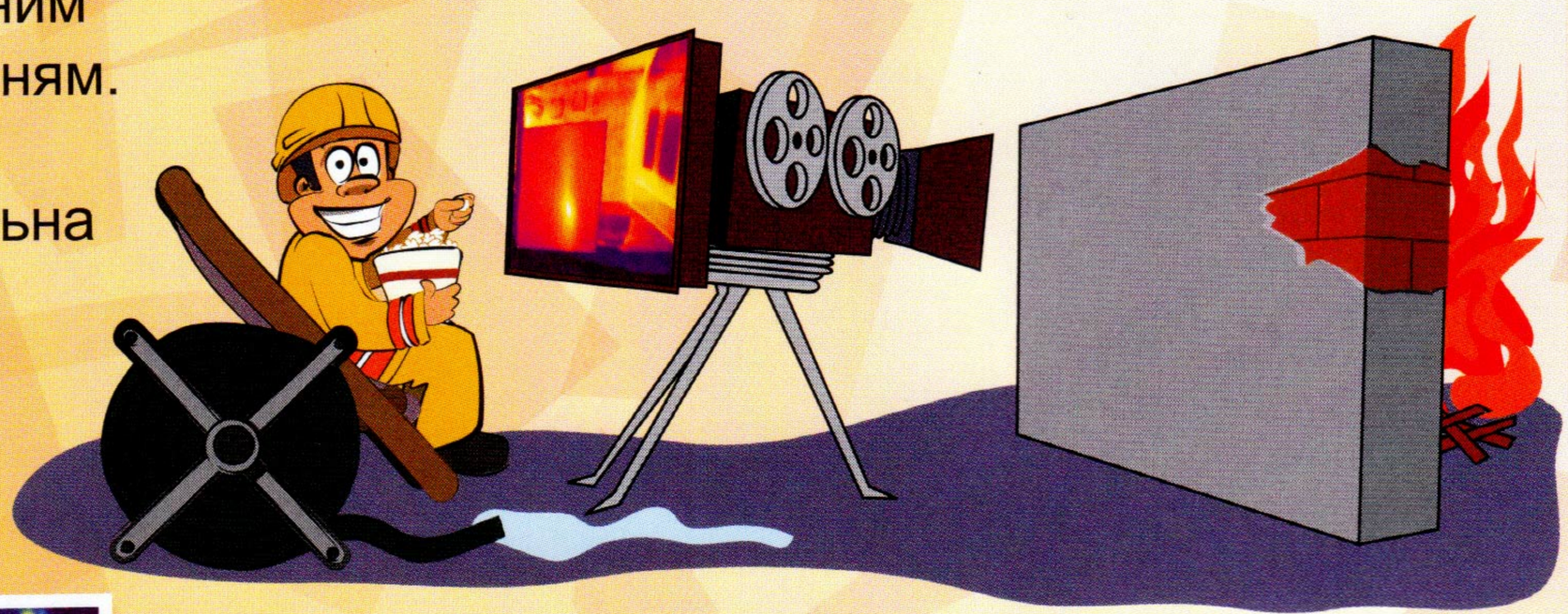
ПРОФЕСОР Квіта

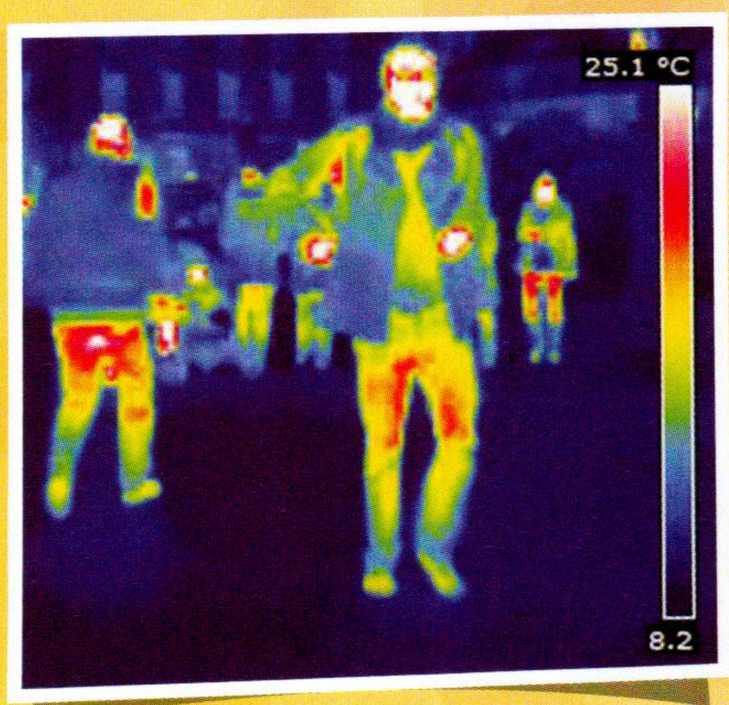
ТЕПЛООБМІН

ЧИ ПОМІТИВ ТИ, ЧИТАЧУ, ЩО ВСЕ НАВКРУГИ ПОСТІЙНО ОБМІНЮЄТЬСЯ... ТЕПЛОМ. У БУДЬ-ЯКУ ПОРУ РОКУ ТА ЧАС ДОБИ. ХТО ВІДДАЄ ТЕПЛО, А ХТО ЙОГО ЗАБИРАЄ, НАДОВГО ЧИ НАЗАВЖДИ, І ЯК ЦЕ РОБИШ ТИ – З'ЯСУЙМО ПО ПОРЯДКУ.

Можливо, це помітно не всім, але ти — таке собі людиносонечко. Від самого народження ти щомиті віддаєш своє тепло довкіллю. Звісно, не все — а тільки його надлишок в організмі. Людина випромінює довкола тепло так званим інфрачервоним промінням. Людське око його не бачить, але спеціальна інфрачервона камера може сфотографувати це теплове випромінювання.

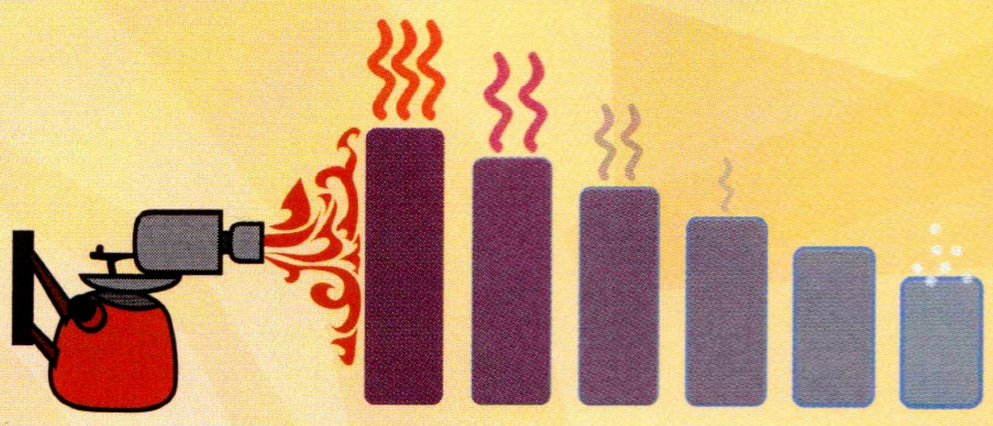
Будь-яка жива істота випромінює тепло, й очі деяких тварин, зокрема змій, розрізняють це теплове випромінювання — саме тому вони бачать "червоні обриси" своєї здобичі навіть уночі.





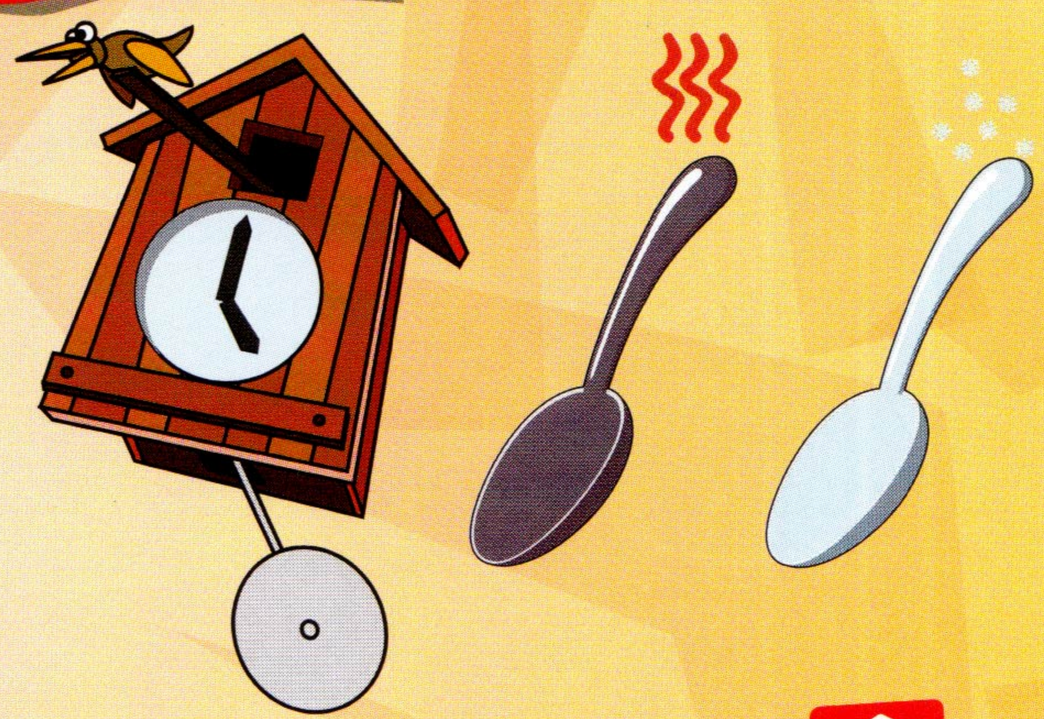
Це теплове фото — термограма, яка показує випромінювання тепла. Що червоніший колір — то тепліше.

Спеціальні пристрої тепловізори створені для того, щоб фіксувати будь-яке теплове випромінювання. Якщо ти наведеш тепловізор на стіну будинку і побачиш на екрані пристрою червону пляму — це означає, що крізь стіну просочується тепло і її треба утеплити. А в диму від пожежі чи в люту заметіль, що ховає потерпілих із поля зору, людей знаходять і рятують саме завдяки тепловізорам.



Ти віддаєш своє тепло, не лише випромінюючи його. Візьми в руку металеву ложку — відчуваєш холод? А якщо потримаєш кілька хвилин, то ложка стане теплою. Це тому, що метал добре проводить тепло — і воно від твоєї руки передалося ложці. Так здійснюється теплообмін між усіма об'єктами.

ПЕРЕВІР САМ

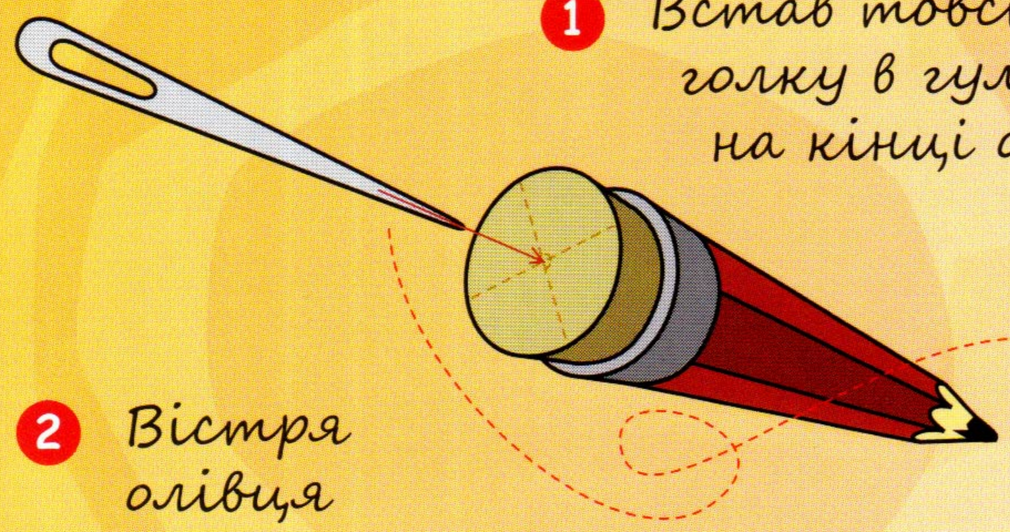


1. *Постав дві чашки з однаково гарячим чаєм.*
2. *В одну з них поклади металеву ложку, а в іншу — пластмасову.*
3. *За хвилину вийми обидві ложки і перевір на дотик. Вони обидві змінили свою температуру — частину тепла їм віддала гаряча вода.*

Речовини, що добре проводять тепло, називають хорошими теплопровідниками. А ті, що навпаки, — поганими теплопровідниками.

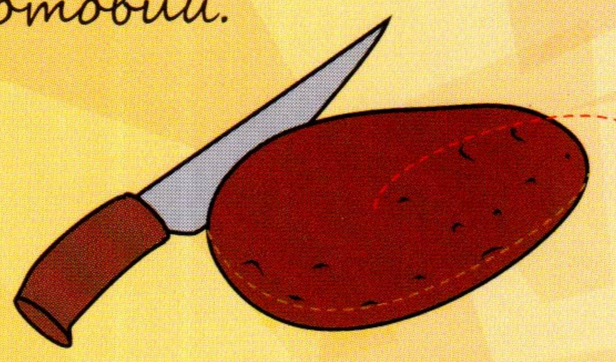
Іще один спосіб теплообміну ти можеш спостерігати у власній квартирі.

ЗРОБИ ОСЬ ТАКУ ІГРАШКУ І ПОСТАВ ЕКСПЕРИМЕНТ

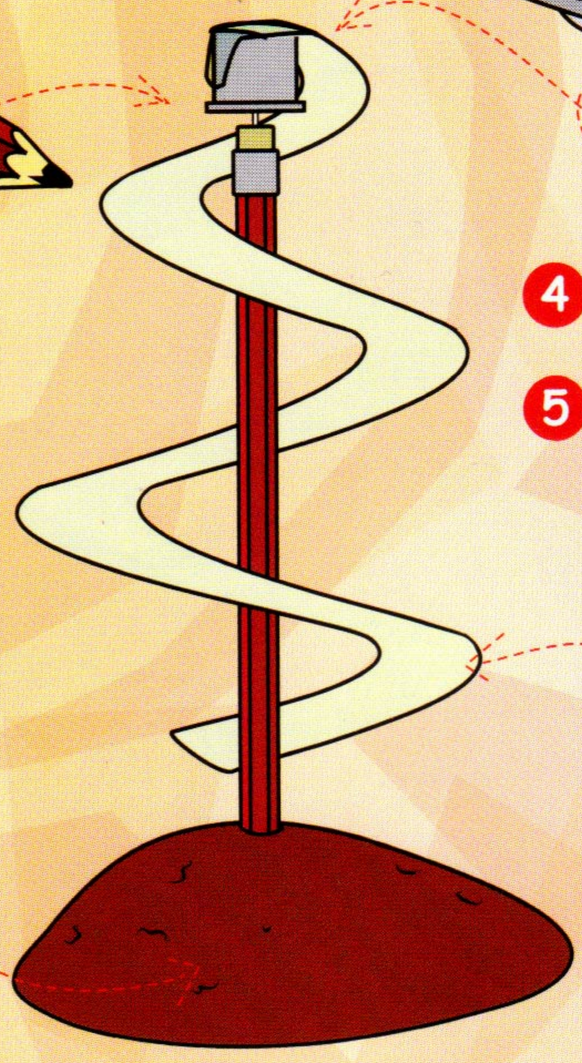


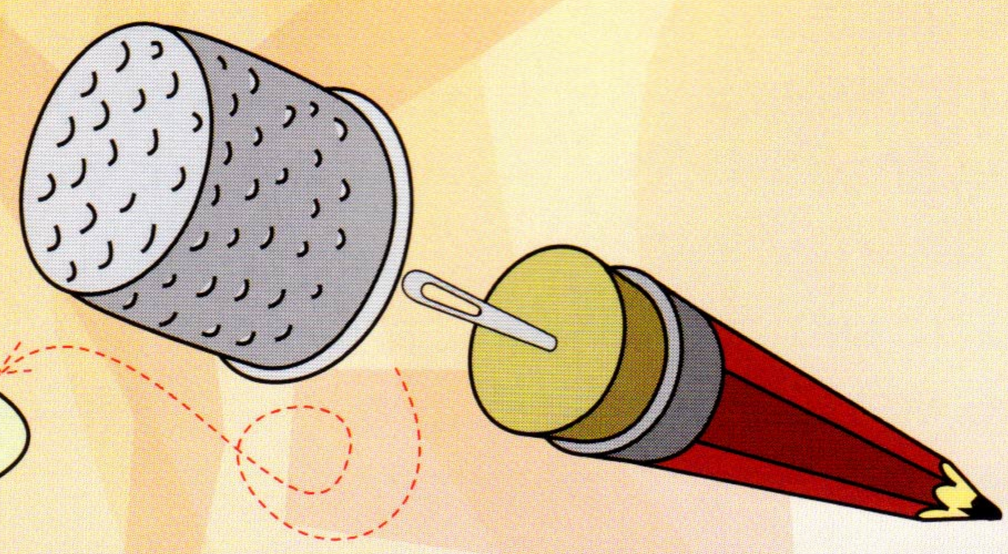
1. Встав товсту голку в гумку на кінці олівця.

2. Вістря олівця встроми в половинку від картоплини — широкою стороною донизу. П'єдестал для іграшки-крутьки готовий.



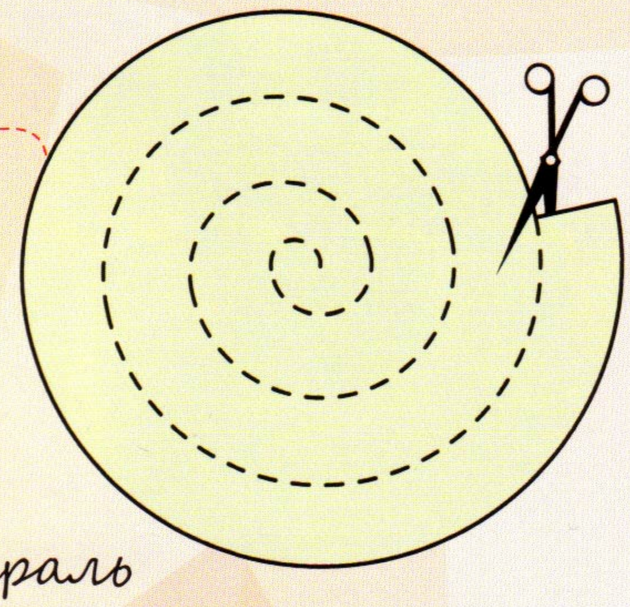
3. Перевір, чи міцно тримається олівець у картоплі, й постав його на батарею.





4. Виріж із паперу спіраль.

5. Закріпи на її вершині наперсток за допомогою скотчу.



6. Обережно "одягни" спіраль на стрижень, одягши наперсток на кінчик голки.

7. Якщо батарея гаряча, іграшка "оживе" — спіраль почне обертатися!

Спосіб передачі тепла через потоки та струмені учені назвали конвекцією.

Побачити явище конвекції ти можеш біля вогнища: нагріте повітря навколо полум'я підіймається вгору й аж тремтить. Якщо подивитися крізь нього на людей, вони теж будуть "тремтіти".

Цікаво спостерігати за конвекцією у воді. Наприклад, коли мама готує гречаний суп. Тепло від вогню добре проводить металева каструля і передає його воді. А далі все відбувається, як і в повітрі: гарячі потоки підіймаються вгору — у верхній шар води, а їх заміщають холодні. Це добре показують зернята гречки, що танцюють угору-вниз, підхоплені потоками.

РОЗГЛЯДАЛКА

Знайди:

- 5 банкоматів "УкрСиббанку"
- 12 українських прапорців
- 7 янголят
- 3 олені
- 8 сніговиків, і серед них 2 близнят
- 3 порушники дорожнього руху
- 8 музичних інструментів
- 23 предмети посуду

Розшукай:

- Туриста, що загубився
- Друзів за цими фото

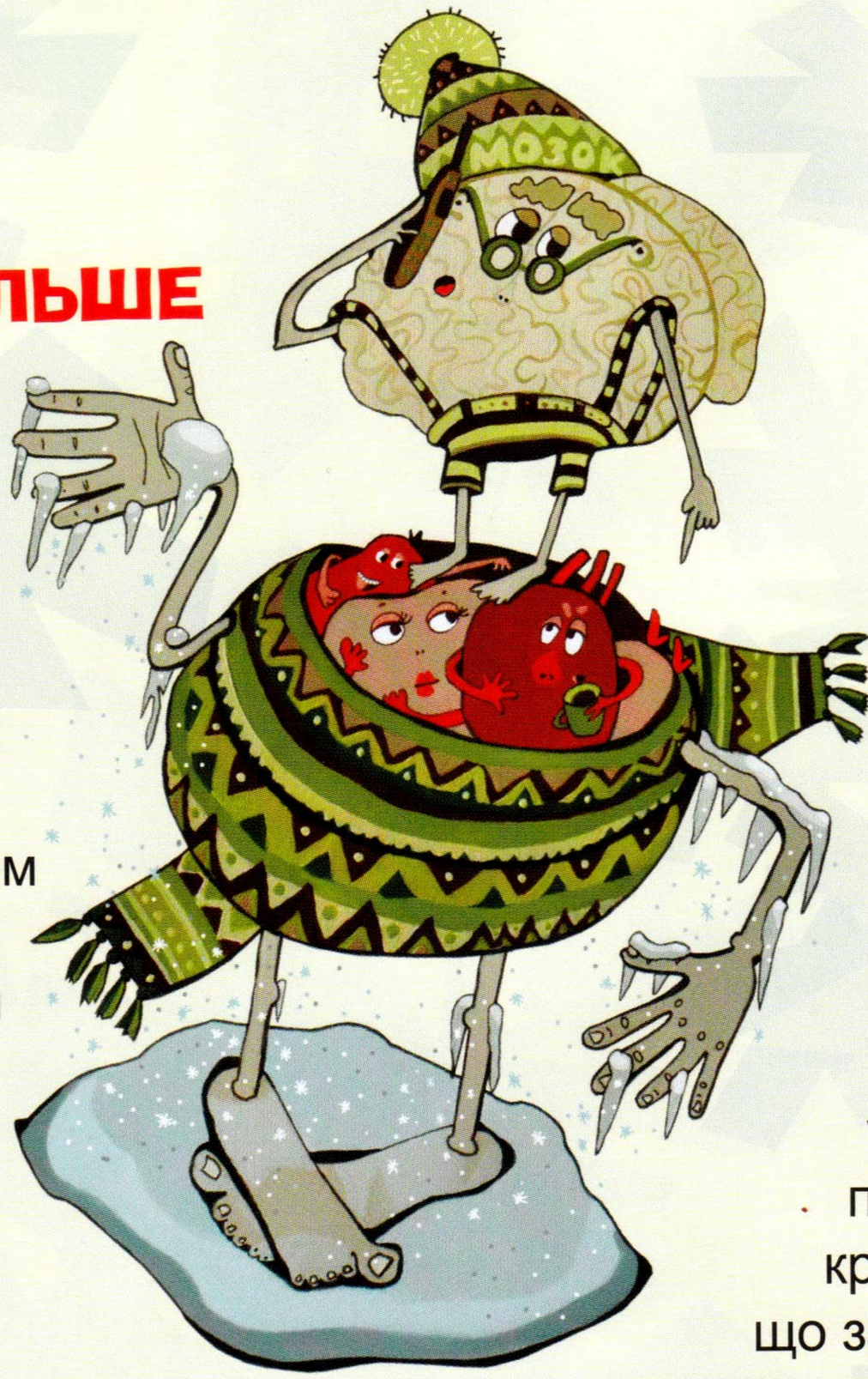
З'ясуй:

- Хто поцупив бублика

Дізнайтеся більше про безкоштовну Школу юного банкіра від "УкрСиббанку": 0 800 505 800

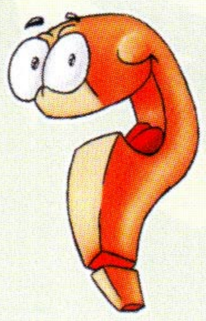
УКРСИББАНК
BNP PARIBAS GROUP
Кавярня
1780
УКРСИББАНК
BNP PARIBAS GROUP

ЧОМУ НАЙБІЛЬШЕ МЕРЗНУТЬ РУКИ ТА НОГИ?



Руки та ноги мерзнуть, коли не рухаються. До того ж у холоди до рук та ніг надходить менше тепла разом із кров'ю, оскільки організм спрямовує її насамперед для обігріву внутрішніх органів. Мозок надсилає сигнали судинам у руках і ногах звузитися і "споживати" менше крові — так більше тепла зберігається для печінки, нирок, серця тощо і менше віддається організмом через кінцівки у навколишнє середовище.

А от наші очі ніколи не мерзнуть, адже там відсутні чутливі до холоду нервові закінчення. Крім того, у холод в очах посилюється кровообіг, що забезпечує їх додатковим теплом. А рідина, що зволожує очі, солона, і температура замерзання солоної води, як відомо, нижча, ніж прісної.



НАВІЩО ЛЮДЯМ ВОЛОССЯ У НОСІ?

Волосся у носі — це важливий захисний бар'єр нашого організму. Волосинки — це вартові, що затримують на шляху до організму шкідливі бактерії, частинки пилу, хвороботворні віруси. Проте деякі з них все ж проникають усередину, а ті, що волосинкам вдалося затримати, ми здуваємо при видиханні повітря носом. Тому так важливо прикриватися носовою хустинкою при чханні, щоб небезпечні бактерії не розлетілися довкола і не зашкодили іншим людям.

ЩО
ЦЕ?

ЩО ЦЕ?

Природне диво Памуккале

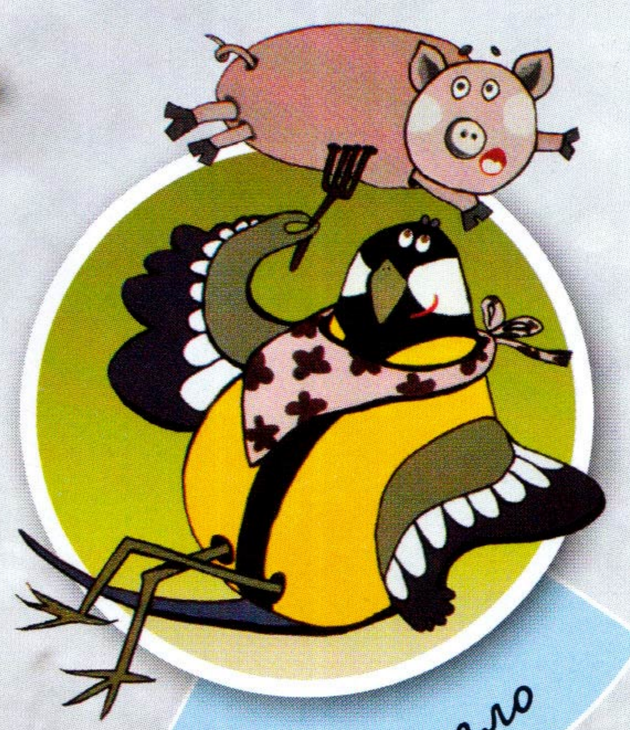
Як гадаєш, хто збудував ці округлі сходи, хто вирізьбив сліпучо-білі пасма на них? А от і не мороз! І те, що скидається на застиглі льодяні потоки, укриті снігом, насправді — камінь травертин. Цей крихкий камінь утворився із джерельної води. Однак джерела тут неабиякі, а насичені мінеральними солями і вуглекислим газом. Вода у них тепла, у деяких — до 43 градусів. Випаровуючись, вона залишає кристалики солей, що були в ній розчинені. З року в рік упродовж століть соляні крихітки прилипали одна до одної, збудувавши сніжно-білу бахрому.

Памуккале — "Бавовняний замок" у перекладі з турецької, адже це унікальне диво природи знаходиться саме в Туреччині.

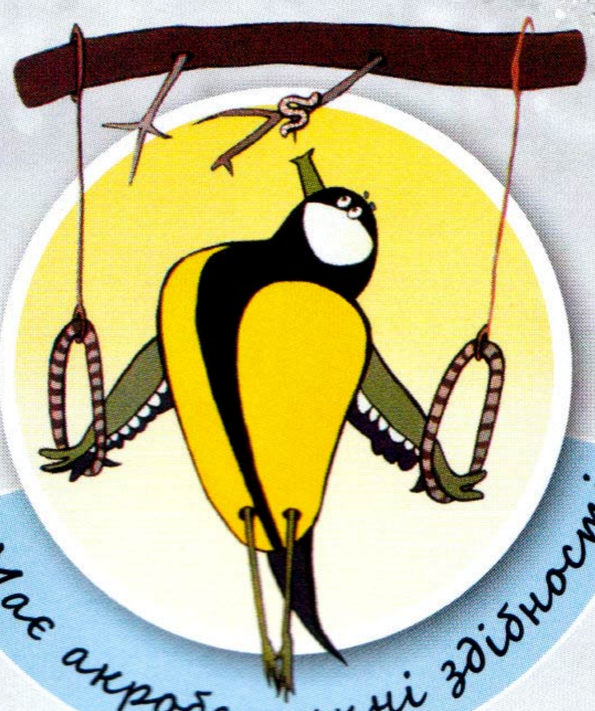
Носить краватку

СИНИЦЯ

Годує пташенят 60 разів на годину

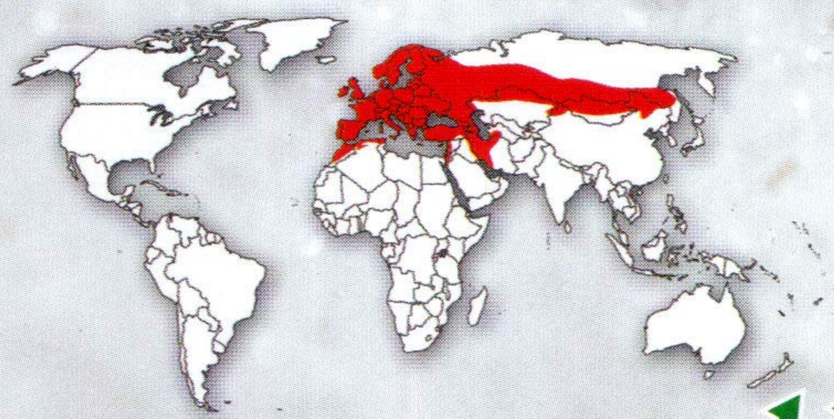


Їсть сало



Має акробатичні здібності

МЕШКАЄ:
Європа та Азія.



Взимку, коли під сірим небом місцина розмальована біло-чорними штрихами дерев, наче жменя сонячних зайчиків, стрибає гілками зграя синичок. Білі щічки, чорна краватка та жовтий "жилет" — синичку легко помітити та неможливо сплутати з іншим птахом.

Синички живуть поряд із нами в лісах та парках цілий рік, нікуди не відлітаючи. Проте взимку вони тобі трапляються частіше, бо перелітають поближче до людей — так легше харчуватися. В кожну шпаринку зазирають допитливі очі-намистинки: чи нема чогось їстівного?

До смаку синичкам комахи! Навіть взимку нишпорять пташки по тріщинках у корі, де ховаються від морозу шкідники. Залюбки подзьобають і шматок несолоного сала чи м'яса. А найбільш відважні можуть вхопити зерно просто з твоєї долоні. А потім — пурх — і тільки її й бачили!

Для допитливих

Лапки синички тоненькі, проте сильні й чіпкі. Чіпляючись за найтонші гілочки чи дроти, птаха часто розгойдується в карколомних позах, вишукуючи їжу.

За сезон синичка відкладає дві кладки з 5-12 яєць. А пташенят годує 60 разів на годину!

Чекаючи кінця зими, прислухайся довкола: чи не чутно дзвінкого синичого “зінь-зінь”? Недарма ж кажуть, що синичка співом весну приносить!

Початок весни для синичок — час гніздування. Де ж влаштувати найзатишніше гніздечко, захищене з усіх боків? У цій справі синички неабиякі оригінали! Дупла, труби — годяться, але це все нудно: як вам синиче гніздо в дулі музейної гармати, в мишачій норі чи в поштовій скриньці?

ПОШУК КРАДІЯ

СТАЛАСЯ КРАДІЖКА: У ПРОФЕСОРА ЗНИК НАРУЧНИЙ ГОДИННИК. НА НІЧ ВІН ЗАЛИШИВ ЙОГО НА ПІДВІКОННІ У СВОЇЙ ЛАБОРАТОРІЇ. А ЗЛОЧИНЕЦЬ, МАБУТЬ, ЗАЛІЗ ЧЕРЕЗ КВАТИРКУ (ПРОФЕСОР ЗАВЖДИ ЗАЛИШАЄ ЇЇ ВІДЧИНЕНОЮ ДЛЯ ПРОВІТРЮВАННЯ). СМИК, ЯК СПРАВЖНІЙ ДЕТЕКТИВ, ВИРУШАЄ НА ПОШУКИ КРАДІЯ.

Виконуй разом зі Смиком завдання по порядку. Число-відповідь на кожне завдання — кількість ходів по доріжці з літерами. Після кожного ходу, опинившись на певній літері, виписуй її по порядку в клітинки внизу і дізнаєшся, хто ж поцупив професорів годинник. Уперед!

1. О котрій годині сталася крадіжка, якщо після злочину минула 1 година 10 хвилин. Рухайся вперед на таку саму кількість клітинок.

2. Ти натрапив на слід. Визнач, у бік із яким пером іти далі, якщо відомо, що воно не зеленого кольору та не в крапочку. Рухайся на таку саму кількість клітинок уперед, скільки смужок на пері, що вказує шлях.

3 Знайди всі відмінності між двома мавпами та зроби таку саму кількість кроків по доріжці.

4 Злодюжка позбувся кількох вкрадених речей. Тут є поцуплене навіть із рубрики журналу "English with Fun" зі словом "dream". Повернися назад по доріжці на таку саму кількість кроків, скільки разів знайдеш це слово у згаданій рубриці, виконавши там завдання №2.

5 Скільки тварин зможеш ти в мені знайти, таку саму кількість кроків уперед зроби.

НАПИШИ ПРОФЕСОРУ КРЕЙДУ, ЧОМУ, НА ТВОЮ ДУМКУ, САМЕ ЦЕЙ ЗЛОДЮЖКА ВКРАВ ГОДИННИКА.

					А

Наш сусід —

Не щастить мені, хоч плач! Мій сусід по парті, Ромчик Романкевич, ще й по будинку сусід, живе поверхом нижче. А він — трієчник. Хоч і не справжній: з одних предметів у нього 12, а з інших — то 3, то 5. Учителі кажуть "неуважний". А мені віддувайся — щодня до мене приходить: що задали? Яким кольором Африку розфарбувати? А мінус на мінус завжди плюс?..

А недавно у нас дещо сталося. Почалося з уроку математики.

— Романкевич, то що в тебе з задачею? — запитала Наталя Олександрівна, і я штовхнула сусіда в бік.

— Га?.. А, із задачею. Не знаю. Я астрономом буду, — сказав Ромчик.

Клас затих, а вчителька і бровою не повела.

— А як ти, Романкевич, не знаючи математики, розрахуєш відстані між зірками?

І уявіть: у кінці уроку Ромчик підняв руку, вийшов до дошки і розв'язав задачу на 12.

Після уроків я спіймала його біля будинку.

— Щось тут не те! Зізнавайся: навіщо тобі астрономія?

Ромчик насупився, потупцював, а потім із запалом прошепотів:

— Тепер мені все треба знати про космос. Мій сусід — інопланетянин!

Я насторожилася:

— А докази є?

інопланетянин

— Не віриш? То слухай. Позавчора вночі я проснувся від шуму. Визираю з балкона, а на сусідньому — він! Зовні ніби людина. Тримає якийсь пристрій, кулястий такий. Усередині щось клацає і звідти лунає "Всесвіт рухається своїм шляхом!.."

— Може, це радіоприймач? — припустила я.

— Ха, і він щодня одну й ту саму передачу передає? — примружився Ромчик і вів далі. — Я почав стежити. Заліг на балконі вранці. Чую: вікно — торох — і повністю відчинилося, а звідти його голос: "Доброго ранку, Земле!". Як тобі вітаннячко? Собака у нього теж дивний. У червоному комбінезоні! Либонь, щупальця маскує. Та й ім'я йому підходить — Марсик! Ясно ж: вони — звідти! — Ромчик багатозначно ткнув пальцем у небо.

Я ще не встигла оговтатись від почутого, як Ромчик схопив мене за руку:

— Он, он він іде! А раптом він розвідник, і прилетів, щоб нас захопили?

Доріжкою до під'їзду повз нас ішов високий чоловік у затемнених окулярах. Перед ним дріботів песик у комбінезоні. Тепер таких повно!

— Привіт, Ромчику! — привітався інопланетянин. — Ти додому? Ходімо разом.

"Він дізнався ім'я Ромчика! Таки розвідник", — майнуло в мене у голові.

Ледь живі від страху, ми із сусідом поплентались до ліфта.

— Вам який поверх? — люб'язно звернувся до мене прибулець.

— Сьомий! — безстрашно випалив Ромчик, бо в мене вже відняло мову.

— Тоді почнемо з шостого. Сидіти, Марсику! — високий зняв рукавичку і простягнув руку до кнопок.

Ромчик став білий, як папір, і зашепотів мені на вухо:

— Руки, руки...

Я глянула на руки прибульця — вони були яскраво-зеленими! Зеленішого не буває!

Тим часом дверцята плавно зачинилися, і ми поїхали вгору.

— Карау-ул! Сос! Пожежа! Випустіть нас негайно! — не своїм голосом заволав Ромчик і почав барабанити у дверцята.

Ліфт нарешті спинився. Із криком "Рятуйте!" Ромчик вискочив першим.

Незнайомець наздогнав нас біля дверей.

— Що сталося? Тобі зле, хлопче? Де болить? — і він простягнув зелені руки до Ромчика.

— Не чіпайте його! — отямилась я. — Ану кажіть, з якої ви планети!

Прибулець укляк на мить, а потім широко-широко усміхнувся.

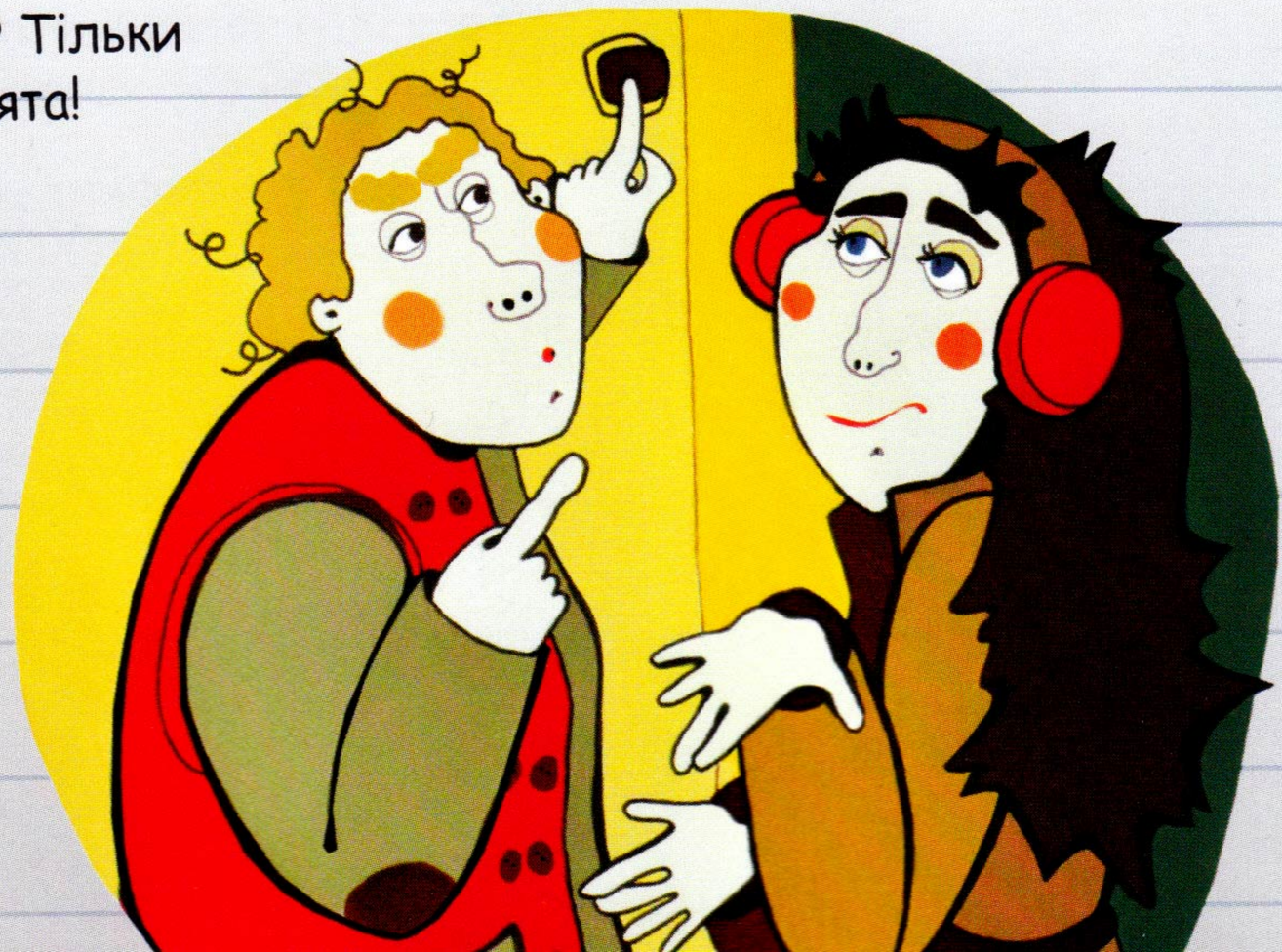
— Із сусідньої. З Роминими батьками ми вже знайомі. Скажіть їм, що йдете до мене — і заходьте у гості.

Я ладна була провалитися крізь землю: а що, коли ми все придумали? Ромчикові батьки були теж на диво спокійними:

— Куди йдете? До сусіда? Тільки недовго, він людина зайнята!

Перед дверима інопланетянина Ромчик суворо мене попередив:

— Дорослі деколи помиляються. Усе, що скаже, запам'ятовуй і аналізуй — будемо його викривати!



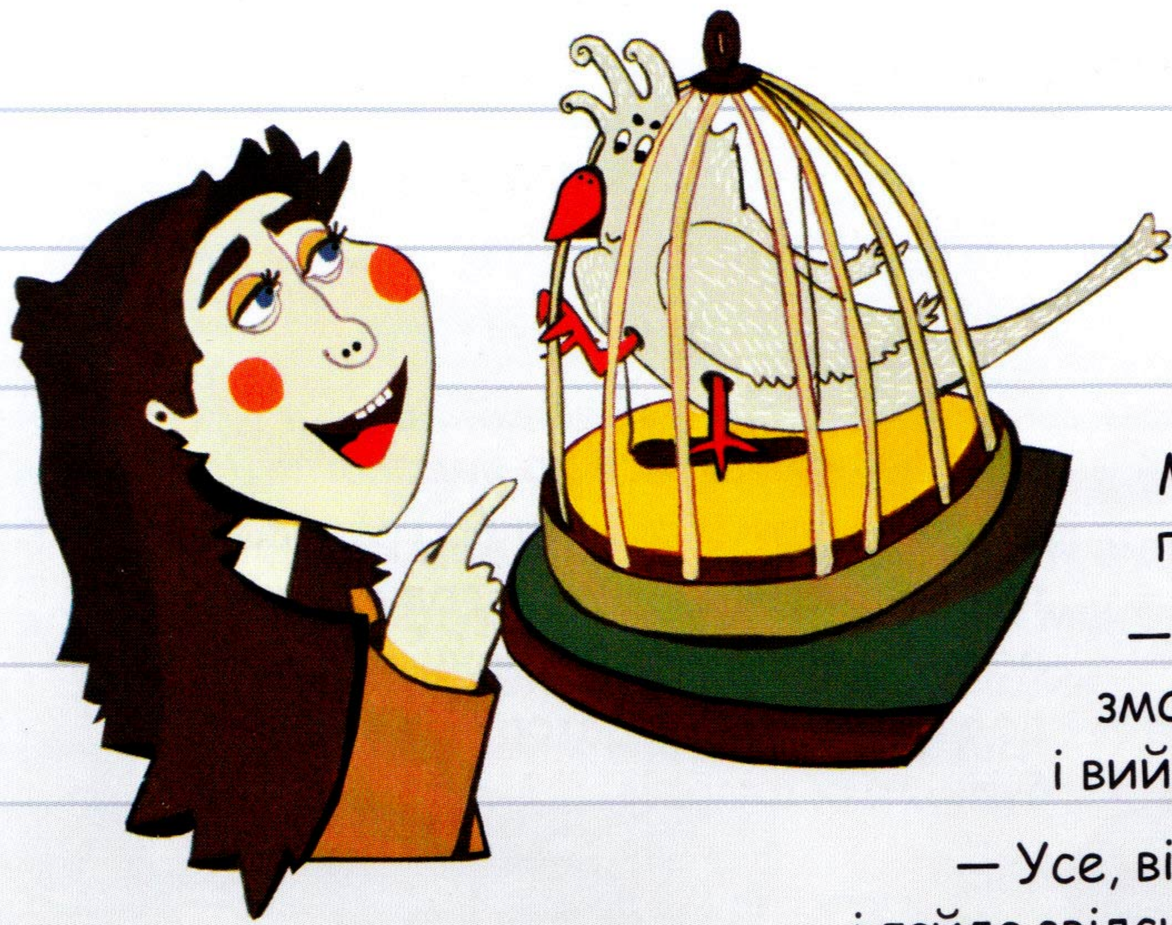
Ми сиділи на сусідовій кухні, а він, сміючись, розводив зеленими руками:

— Я — лікар. Сьогодні мазав зеленкою постраждалого, а пляшка якось перехилилась — і ось тобі маєш: і руки, і стілець... навіть підлога була зеленою. Відмити зеленку — річ непроста.

Я глянула на стілець — там і справді виднілась розмита зелена пляма. Хм-м...

— А як щодо пристрою на балконі: "Всесвіт рухається своїм шляхом..." — уїдливо передражнив Ромчик. — Я все чув!

— Я все чув! — повторили з балкона. — Місяць на курсі, кеп!



Ми з Ромчиком прикипіли поглядами до штори.

— Ну, так вже й бути, покажу пристрій! — змовницьки сказав сусід і вийшов на балкон.

— Усе, він себе викрив. Зараз на тарілку — і гайда звідси, доки ми шуму не зчинили, — тільки й сказав Ромчик, як незнайомець з'явився перед нами з якимось кулястим предметом, укритим чорним покривалом.

— Але-оп! — зелена рука змахнула покривало, і ми побачили клітку з білим папугою. Від радості той швидко заклацав дзьобом і завів своєї: "Всесвіт рухається..."

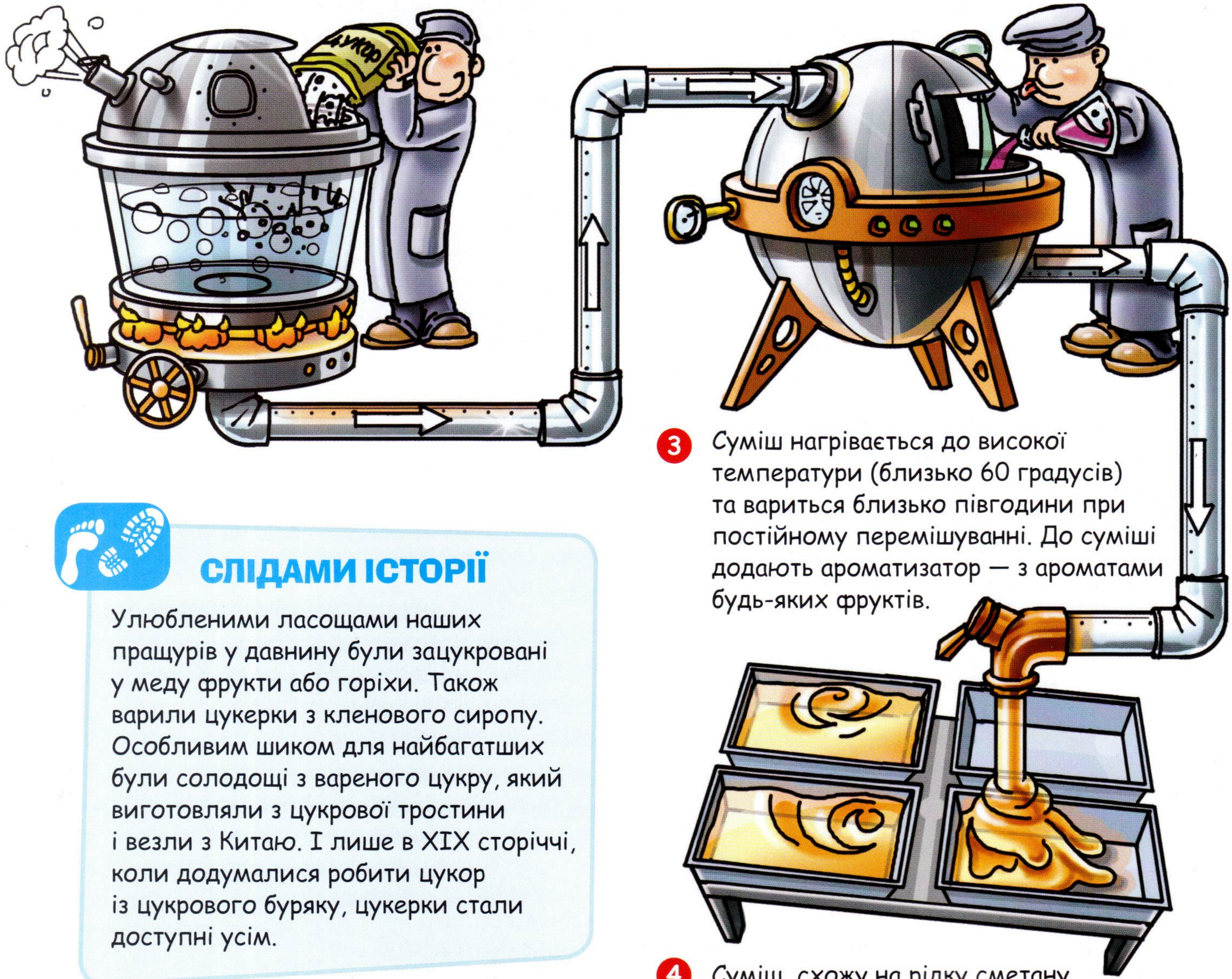
Ми із лікарем дружно зареготали, а Ромчик усе ще сидів, звівши докупи брови, і думав: "Оце я влип... Іще кілька днів пограв би у ігри про інопланетян — і став би схожим на сусідового папугу. Час повертатись на Землю! Завтра ж записуюся на дзюдо..."

Як виготовляють льодяники

ПРОЗОРІ ЛЬОДЯНИКИ СХОЖІ НА КОЛЬОРОВІ КРИЖИНКИ, ДО ТОГО Ж НИМИ МОЖНА ЛАСУВАТИ. А СКІЛЬКИ У НИХ РІЗНИХ СМАКІВ, А ФОРМ! НАЙВИБАГЛИВІШІ РІЗНОВИДИ ЦИХ ЦУКЕРОК РОБЛЯТЬ СПРАВЖНІ МАЙСТРИ ЦІЄЇ СПРАВИ ВЛАСНОРУЧ.

1. У каструлю з водою сиплять цукор. Добре розмішують і доводять до кипіння.

2. Потім у суміш додають глюкозу — густий прозорий сироп.

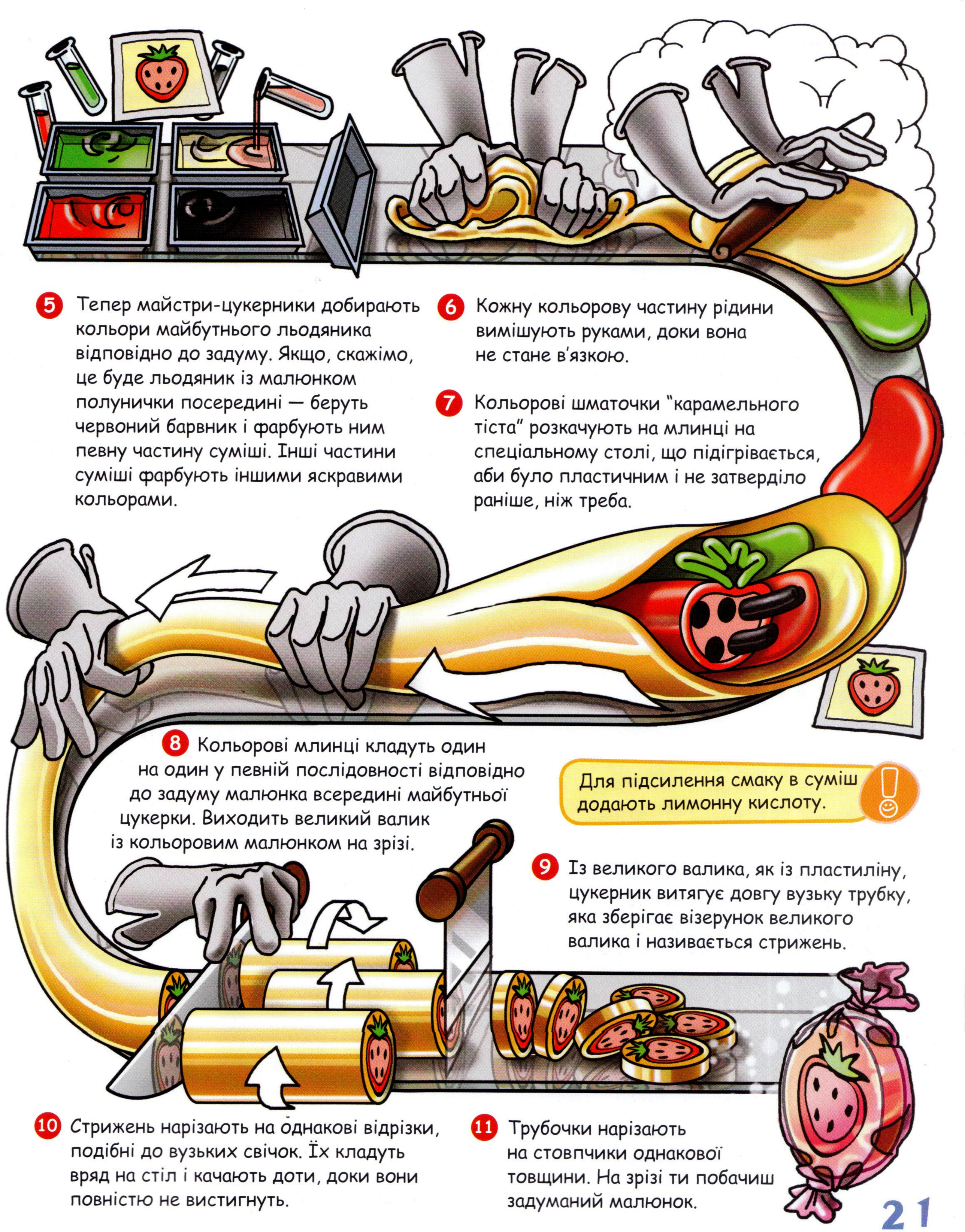


3. Суміш нагрівається до високої температури (близько 60 градусів) та вариться близько півгодини при постійному перемішуванні. До суміші додають ароматизатор — з ароматами будь-яких фруктів.

4. Суміш, схожу на рідку сметану, виливають на спеціальний стіл у вигляді піддонів із бортами.

СЛІДАМИ ІСТОРІЇ

Улюбленими ласощами наших пращурів у давнину були зацукровані у меду фрукти або горіхи. Також варили цукерки з кленового сиропу. Особливим шиком для найбагатших були солодощі з вареного цукру, який виготовляли з цукрової тростини і везли з Китаю. І лише в XIX сторіччі, коли додумалися робити цукор із цукрового буряку, цукерки стали доступні усім.



5 Тепер майстри-цукерники добирають кольори майбутнього льодяника відповідно до задуму. Якщо, скажімо, це буде льодяник із малюнком полунички посередині — беруть червоний барвник і фарбують ним певну частину суміші. Інші частини суміші фарбують іншими яскравими кольорами.

6 Кожну кольорову частину рідини вимішують руками, доки вона не стане в'язкою.

7 Кольорові шматочки "карамельного тіста" розкачують на млинці на спеціальному столі, що підігрівається, аби було пластичним і не затверділо раніше, ніж треба.

8 Кольорові млинці кладуть один на один у певній послідовності відповідно до задуму малюнка всередині майбутньої цукерки. Виходить великий валик із кольоровим малюнком на зрізі.

Для підсилення смаку в суміш додають лимонну кислоту.

9 Із великого валика, як із пластиліну, цукерник витягує довгу вузьку трубку, яка зберігає візерунок великого валика і називається стрижень.

10 Стрижень нарізають на однакові відрізки, подібні до вузьких свічок. Їх кладуть вряд на стіл і качають доти, доки вони повністю не вистигнуть.

11 Трубочки нарізають на стовпчики однакової товщини. На зрізі ти побачиш задуманий малюнок.

BEDTIME

СЛОВНИЧОК

night — ніч

to sleep — спати

to go to bed — іти спати

to have a dream — бачити сон

to feel sleepy — бути сонним

nightmare — кошмар

pyjamas — піжама

slippers — капці

pillow — подушка

blanket — ковдра

sheet — простирадло

bed — ліжко

turn off the light — вимикати світло

Sweet dreams! — Солодких снів!

Good night! — Добраніч!

Завдання №1

Упродовж тижня щовечора виконуй усі пункти з таблички по порядку. Виконавши справу, став навпроти неї "пташку". Так ти тренуватимеш свої вечірні звички.

Bedtime Routine	Put on pyjamas	Wash your face	Brush your teeth	Turn off the light	Wish "good night" to Mom and Daddy	And don't forget where you left your slippers!
Sunday	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Monday	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Tuesday	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Wednesday	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Thursday	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Friday	☐	☐	☐	☐	☐	☐
Saturday	☐	☐	☐	☐	☐	☐

Завдання №2

Встав у речення пропущені слова, які розгубили сонні діти.

Before you _____ off _____ want to read this book.

Maybe tonight I will have a _____ about fairies.

Nick, stop scaring me, or I will have a _____.

I'm not Nick. I am a ghost and I live under your _____. Bo-o-o!

Завдання №3

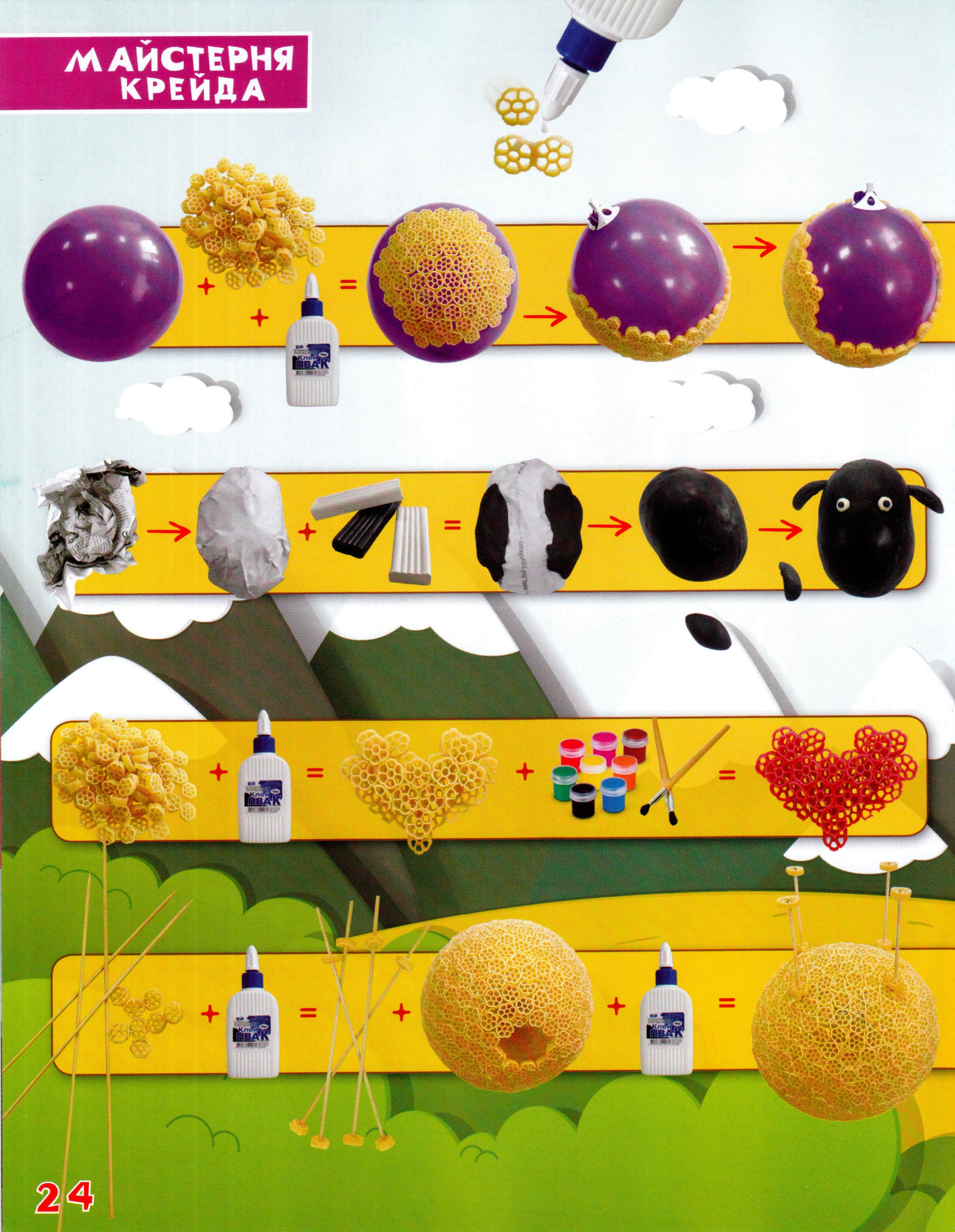
Скільки слів ти знайдеш у цій купці?
Кожне слово відокремлюй рискою.

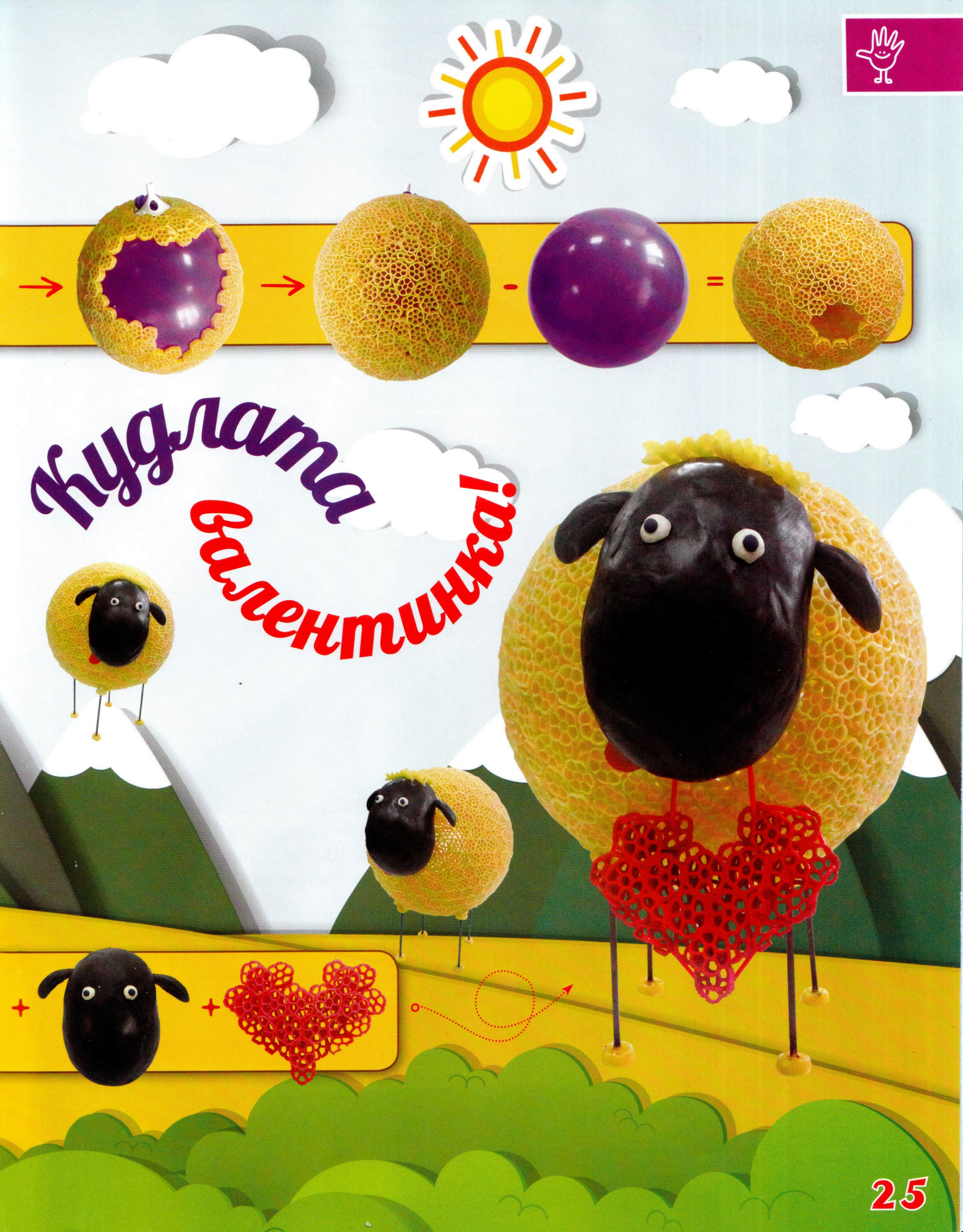
NIGHTSHEETBEDBLANKETSLIPPERSPYJAMASPILLOWLIGHTDREAM

DID YOU KNOW?

IN MOST ENGLISH SPEAKING COUNTRIES THE FIRST DAY OF THE WEEK IS SUNDAY, NOT MONDAY!

МАЙСТЕРНЯ КРЕЙДА




Кудлата
Валентинка!

Валентинка

КОНКУРС
"НАЙКРАЩА ВАЛЕНТИНКА"
2015

Учасниця Наталя та її такса Лі-лі!

гр-р

Учасник Дмитро і його оригінальна валентинка!

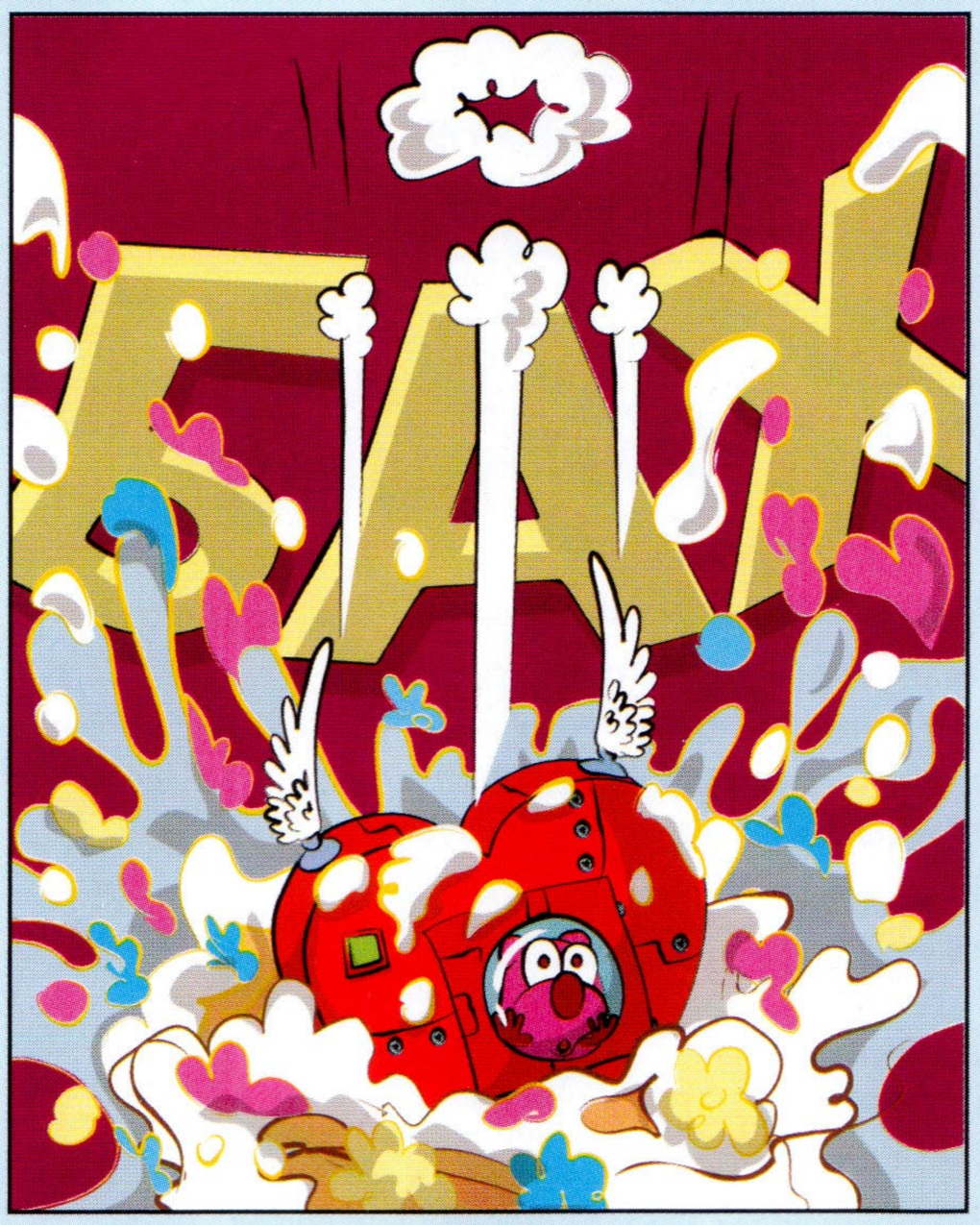
Наступні — професор Крейд та мишка Шила! У них — літаюча валентинка!

А тепер я оголошу переможця конкурсу і того, хто отримає головний приз — торт!

ВАЛЕНТИ
Переможці — професор Крейд і мишка Шила. Вітаємо!

Професоре, а що це блимає і пищить?
пі-пі-пі
Це лампочка потужності...

А це означає, що батарея розрядилася.



КУРС
А торт дуже смачний!
Добре, що у вас не друге місце, бо там — святковий сервіз

"Оберіг захисника України"

ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ КОНКУРС

ЗАВЕРШИВСЯ!

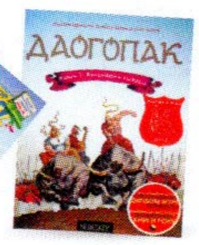
Вітаємо переможців!

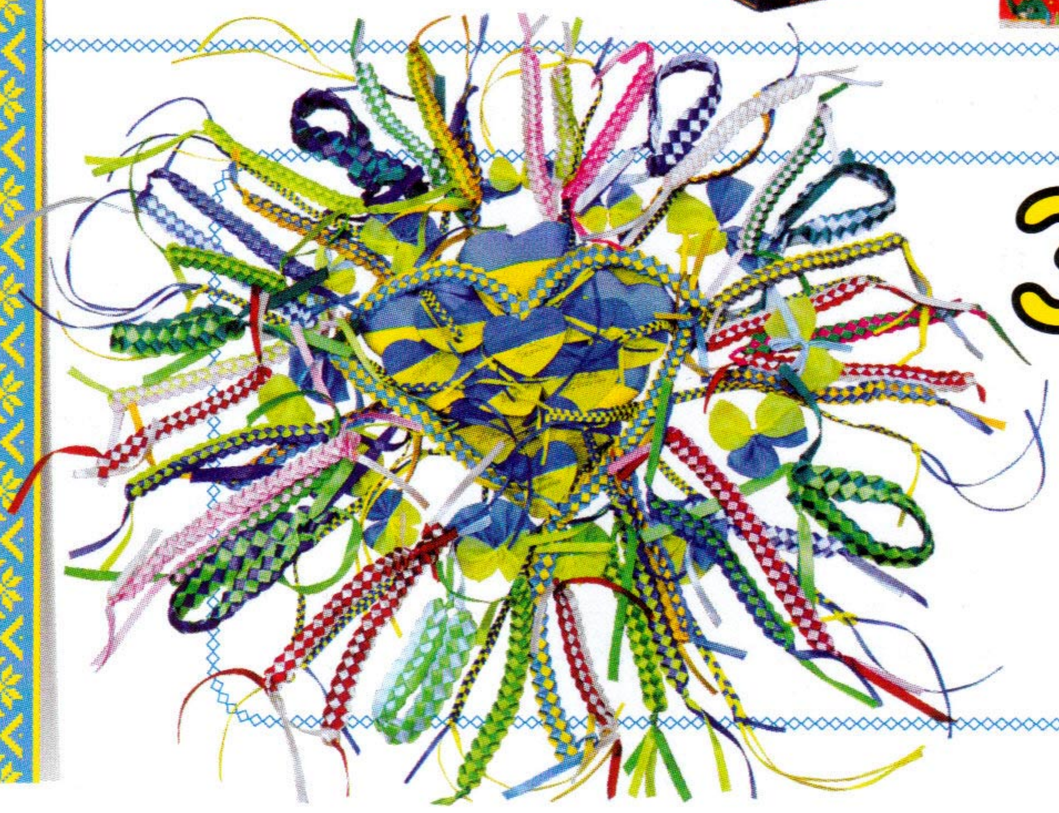
1 місце Гурток **"Арт-ідеї"** Кіровоградської гімназії ім. Т. Г. Шевченка.
Куратор: О. Г. Приймаченко,
назва роботи **"Янгол-охоронець"**

Отримають такі призи:

2 місце Учні 4 класу Городницької ЗОШ І-ІІ ст.
Куратор: Г. І. Хлистун,
назва роботи **"Армія Янголів"**

Отримають такі призи:





3 місце Група гуртка **"Золоті ручки"** Криничненської ЗОШ І-ІІІ ст.
Куратор: Т. М. Ковтун, назва роботи
"Оберіг захисника України"

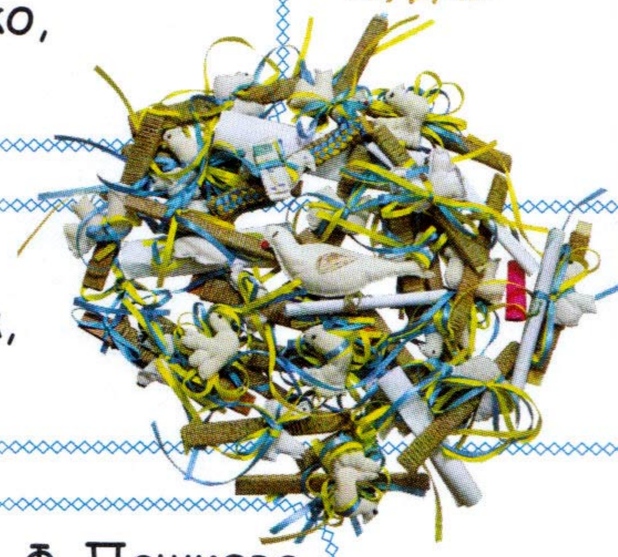
Отримають такі призи:

Заохочувальні призи отримують:

3-А клас Тарасівської ЗОШ І-ІІІ ст. **Куратор**: І. Г. Радіонова, назва роботи **"Лялька-мотанка кубишка"**

Гурток "Господарочка" Кіровоградської гімназії ім. Т. Г. Шевченка. **Куратор:** І. В. Тисак, назва роботи **"Солодкі квіти нашим Захисникам"**

Гурток "Я і Природа" Переяслав-Хмельницького клубу юних моряків. **Куратор**: Н. М. Чорненко, назва роботи **"Сердечка та Янголи"**



3-Б клас Миргородської спеціалізованої школи І-ІІІ ст. №5. **Куратор**: А. І. Заруцька, назва роботи **"Голуб миру"**

5-Б клас Харківської ЗОШ №167. **Куратор**: Г. Ф. Пашкова, назва роботи **"Хрестики для воїнів-захисників"**

3-В клас Вінницької школи №4. **Куратор**: Т. Б. Глєбова, назва роботи **"Птах миру"**

2 клас Щербанівської ЗОШ І-ІІІ ст. ім. М. М. Рябошапки. **Куратор**: І.М. Устич, назва роботи **"Ангелочок"**

3-І клас Вінницького ліцею №7. **Куратор**: Т. С. Ременяк, назва роботи **"Єдина Україна захистить тебе!"**

Учні Трипільської спеціальної школи-інтернату. **Куратор**: Р. М. Белей, назва роботи **"Оберіг захисника України"**

Учнівський колектив Харківського комунального закладу "Спеціальний навчально-виховний комплекс І-ІІ ступенів №2". **Куратор**: О. М. Канзюба, назва роботи **"Книга-оберіг"**

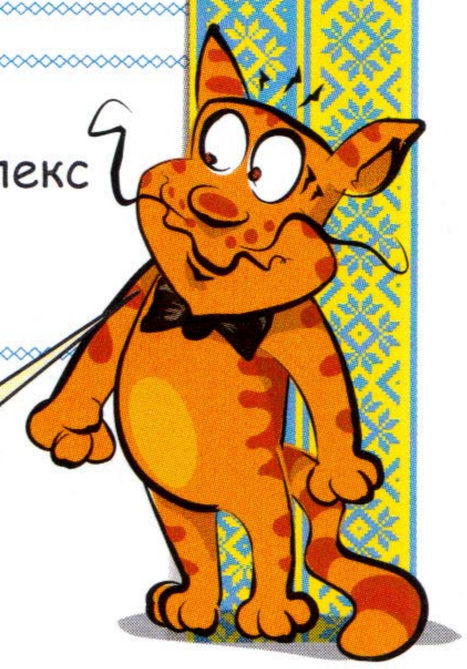


Фото всіх учасників конкурсу шукай на **kraid.com.ua**

ВІДПОВІДІ НА ЗАВДАННЯ "ІГРОТЕКИ" №1-2015.

Завдання 1. Дні тижня без переліку назв і чисел: позавчора, вчора, сьогодні, завтра, післязавтра.

Завдання 2. Готувати прибори треба на 6 персон (на п'ятьох запрошених друзів та самого Мензурку).

Завдання 3. Смик зможе наносити води друшляком, коли вода стане льодом.

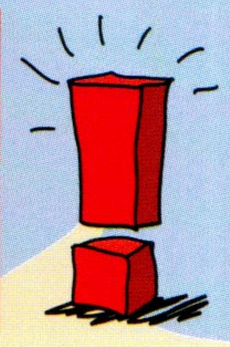
Завдання 4. Варити чищену картоплю починають із того, що наливають в каструлю води.

Завдання 5. У електропотяга немає диму.

ПЕРЕМОЖЦЯМИ "ІГРОТЕКИ" стали: **Дарина Процько (м. Київ)** та **Микита Лукаш (м. Харків)**. Вони правильно відповіли абсолютно на всі завдання, ще й пояснили свої відповіді.

Оригінальністю мислення відзначилася **Софія Кузьменко (м. Київ)**, яка запропонувала Смикові перенести воду в друшляку, попередньо занурившиї його у розтоплений віск.

КОНКУРС "ТАЄМНИЦЯ ПРОФЕСОРА КРЕЙДА"



"ПРОФЕСОР КРЕЙД, ЯК ЗАВЖДИ, ЗРАНКУ СИДІВ У СВОЇЙ ЛАБОРАТОРІЇ. ПЕРЕГЛЯНУВШИ СВІЖУ ПОШТУ ЗА ЧАШКОЮ КАВИ, ВІН УЗЯВСЯ ПЕРЕВІРЯТИ РЕЗУЛЬТАТИ ВЧОРАШНІХ ЕКСПЕРИМЕНТІВ. І ОСЬ..."

Що сталося потім? Результати досліду його приголомшили? До нього нежданно завітав спецагент зі спецдорученням? Професор пропустив важливий закодований лист? Крейдові подзвонили і запросили в небезпечну експедицію?...

ТА ЩО ЗАВГОДНО МОГЛО СТАТИСЯ! Поки що це — таємниця! А розгадаєш її саме ти, наш допитливий читачу. Адже фантазії в тебе ого-го, і ще більше азарту. Тому добре продумай історію до кінця і надсилай на адресу журналу до **25 лютого 2015 року**.

Не зволікай із листом! Один із авторів трьох найкращих історій може **стати СПІВАВТОРОМ коміксу** в журналі. Творчих тобі успіхів!

Передплатна кампанія 2015

Оформи річну передплату на журнал із 1 січня до 28 лютого та отримай прикольний блокнот або фарби для обличчя*

Передплатити журнал можна:

- за телефонами редакції: **(044) 595 53 13, 050 416 78 16**
- на сайтах **shop.companion.ua** та **potrmone.com**

*Фарби для обличчя (для дівчаток) і блокноти (для хлопчиків) входять у вартість річної передплати!

Журнал прочитано до кінця? Кожну сторіночку? Тоді напиши, що найбільше тобі сподобалося саме в цьому журналі. А про що ти хочеш дізнатися ще? Команда професора Крейда чекає на твої відгуки, друже!

ПРОФЕСОР Крейд

Щомісячний пізнавально-розважальний журнал для дітей 6-10 років "Професор Крейд"

лютий 2015 №2 (118)

Засновано у 2004 році. Свідоцтво про реєстрацію № 17166 – 6216ПР от 26.01.2011 р.

Засновник та видавець © ТОВ "Компаньон Груп", 2015

Передплатний індекс: 91413.
Адреса редакції та видавця: вул. Будіндустрії, 6, м. Київ, 01013, professor@kraid.com.ua.
Відділ продажу: (044) 595-53-10. **Відділ редакційної передплати:** (044) 595-53-13.

Шеф-редактор: Анна Масюк. **Головний редактор:** Руслана Скачко. **Головний художник:** Павло Пирогов. **Маркетолог:** Анастасія Ремез. **Літературне редагування:** Сергій Чемеркін, Лідія Константинова. **Фоторедактор:** Андрій Валовий. **Дизайн та верстка:** Владислав Вишневський.

Матеріали підготували:

Тексти: Руслана Скачко (стор.2-6, 10, 20-21, 30-31), Анна Шевченко (стор.8, 14-15, 22-23), Сергій Бідний (стор.11-13), Олена Комова (стор.16-19).

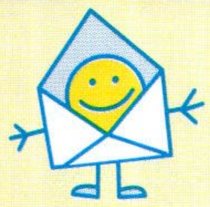
Ілюстрації: Павло Пирогов (стор. 2-5, 9-10, 14-15, 22-25), Олена Харченко (стор. 6-7), Марина Марчук (стор. 8, 11, 16-19), Віктор Луцак (20-21).

Кольороподіл та друк: ТОВ "НОВИЙ ДРУК", 02094 м. Київ, вул. Магнітогорська, 1, тел.: 536-15-28. Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи №05.03.02-04/45306 від 06.05.2011 р. Свідоцтво про реєстрацію №1447 від 28.07.2003 р.

Формат 60x84 1/8. Друк офсетний. Умовних друкованих аркушів 1,86. Тираж 50 000 примірників. Замовлення №15-0261. Ціна договірна.

Всі матеріали, позначені ⬡, публікуються на правах реклами.

Рукописи не рецензуються і не повертаються. Передрук текстів та відтворення графічних матеріалів журналу "Професор Крейд" — лише з дозволу редакції.



ПИШИ НА АДРЕСУ:

ПРОФЕСОР КРЕЙД,
ВУЛ. БУДІНДУСТРІЇ, 6,
М. КИЇВ, 01013.
PROFESSOR@KRAID.COM.UA
WWW.KRAID.COM.UA

Hot Wheels

ПЕРЕГОНИ 2015

Збирай машинки! >>> Отримуй ПОДАРУНКИ!

арт. 5785

арт. K5904

арт. 1806

1. Купуй машинки Hot Wheels™
2. Отримай на касі або завантаж із сайту HWCLUB.COM.UA альбом колекціонера
3. Вирізай штрихкод з упаковки та вклеюй в альбом
4. Обміняй альбом на круті ПОДАРУНКИ від Hot Wheels™

АЛЬБОМ КОЛЕКЦІОНЕРА

5 балів

10 балів

15 балів

25 балів

40 балів

Акція діє з 31.01.2015 р. до 29.03.2015 р.

БІЛЬШЕ ІНФОРМАЦІЇ У КОНСУЛЬТАНТІВ МАГАЗИНУ ТА НА САЙТІ

Призи можуть відрізнятися від зображених і бути замінені на аналогічні або більші за вартістю.
Кількість призів обмежена. Акційні артикули: 5785, K5904, 1806.

Офіційний представник Mattel, Inc. в Україні – ТОВ «ТойДіКо Україна»